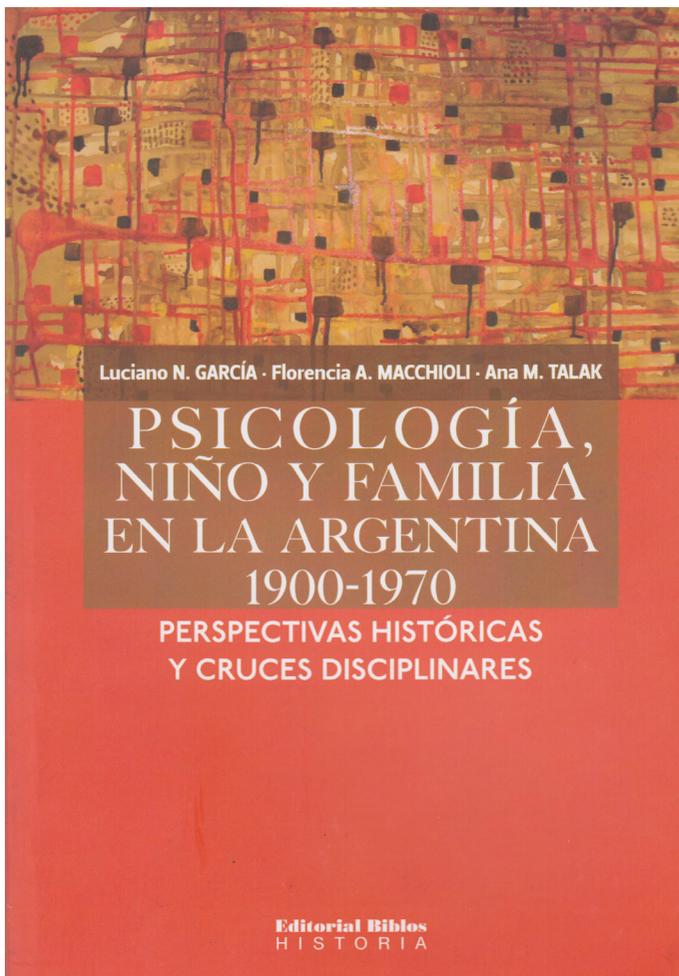


*Cuando se cruzan la historia, la psicología y la familia **

* García, L. N., Macchioli, F. A., & Talak, A. M. (2014). *Psicología, niño y familia en la Argentina 1900-1970. Perspectivas históricas y cruces disciplinares*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 218 págs. ISBN 978-987-691-308-9

[1] Universidad Católica San Pablo, Arequipa, Perú. Contacto: walterlizandro@hotmail.com



No es desconocido que Argentina es uno de los países latinoamericanos donde más se ha desarrollado la historia de la psicología, sea con el énfasis puesto en su historiografía institucional (Rossi y Jardón, 2014; Gallegos, 2012), la enseñanza de la historia de la psicología (Fierro, 2015a), la historia de ciertas ramas de la psicología (Luque, 2009; Rossi, 2010), o de algunas corrientes psicológicas (Rossi y Falcone, 2009; Fierro, 2015b), estudios biográficos o autobiográficos (Klappenbach y León, 2012), trabajos metodológicos (Klappenbach, 2014), investigaciones bibliométricas (Klappenbach, 2009), debates epistemológicos (Polanco y Fierro, 2015), en torno a la historia crítica de la psicología (Fierro, 2015c) o de la profesionalización de la historia de la psicología (Fierro y Klappenbach, 2015), etc. Se ha caracterizado además, por una ajeña tradición historiográfica desde autores como Américo Foradori, Alberto Vilanova y Cristina di Doménico, así como por la edición de revistas especializadas como la *Revista de Historia de la Psicología en Argentina*, *Cuadernos de Historia de la Psicología* y *Thesis*. A esto se suma la especialización en historia de la psicología a través de postgrados y estancias postdoctorales, y la creación del Museo de Historia de la Psicología en la Universidad Nacional de San Luis, donde también se ha creado el Archivo y Centro de Documentación de Historia de la Psicología “Dr. Plácido Horas”.

Por todo ello, podemos decir que la historia de la psicología ha alcanzado en Argentina uno de los niveles más altos de formalización entre los países de América Latina. Hay varios psicólogos especializados y comprometidos con el desarrollo de esta compleja y demandante rama de la psicología. Entre ellos podemos citar a Hugo Klappenbach, Miguel Gallegos, Hugo Vezzetti, Catriel Fierro, Lucía Rossi, Fernando Polanco, Magaly Jardón, Andrea Piñeda, Rosa Falcone, Ramiro Tau, Ana María Talak, Florencia Macchioli y Luciano García, solo por mencionar algunos.

Precisamente, el libro que ahora reseñamos – *Psicología, niño y familia en la Argentina 1900-1970. Perspectivas históricas y cruces disciplinares*– es de autoría, de los tres últimos colegas mencionados, y se avoca a tres temas que son abordados de manera interdisciplinar: la historia de la psicología, la psicología del niño y la familia. El libro está estructurado en tres capítulos. El primero se centra en el contexto cultural y político de Argentina durante los primeros veinte años del siglo XX, que han favorecido el desarrollo de la psicología, gracias a una fórmula que ha sido el caldo de cultivo de la emergente psicología latinoamericana. Dadas las condiciones de pobreza y de delincuencia que afectaban a la población, el gobierno argentino decidió revertir dicha situación a través de la educación, que se vio nutrida de las corrientes higienistas de corte psicoanalítico y los enfoques paidológicos de la escuela nueva; lo que derivó en el estudio del desarrollo del niño sobre las bases de la ciencia psicológica y la pedagogía experimental. Este panorama resultó ser muy alentador para la naciente psicología que encontró en la pedagogía una aliada muy provechosa (Arias, 2014).

Así, el desarrollo de la psicología se daría de la mano de diversas disciplinas como son la pedagogía, la criminología, la psiquiatría, la medicina y la higiene. Aunque puede tratarse de un contexto compartido por muchos países latinoamericanos durante esos años, tales como Brasil, Colombia, Chile y Perú (Arias, 2011); lo característico en el caso de Argentina es que las propuestas académicas que intentaron paliar los efectos psicológicos de las manifestaciones sociales de la marginalidad, alcanzaron un desarrollo teórico relevante en la obra de autores como Víctor Mercante, Rodolfo Senet, Horacio Piñero, José Ingenieros, Rodolfo Rivarola, etc.; quienes independientemente de su profesión (pues algunos eran educadores, médicos, abogados, etc.), colocaron piedras angulares de la institucionalización

de la psicología y el desarrollo científico de la psicología gaucha.

Este contexto estuvo avivado por los constantes debates sobre la naturaleza biológica y social del hombre y su constitución psicológica, así como por las ideas del positivismo que impregnaron el ambiente jurídico y médico de inicios del siglo XX, y que tuvieron eco en la psicología a través de la promoción de la experimentación y la psicotecnia. De esta manera, la modernización de la escuela pública, el estudio de las diferencias individuales, la psicopatología infantil y diversas problemáticas en torno a la familia; justificaron el apoyo político hacia la intervención psicopedagógica y psicosocial de estas cuestiones, que impulsaron la psicología del desarrollo.

En la segunda parte del libro, se hace un análisis del pensamiento psicológico de Aníbal Ponce y se pasa revista a diversos pasajes de su vida. Especial mención debe hacerse a las influencias que forjaron el pensamiento del Dr. Ponce, tales como el positivismo de José Ingenieros, el evolucionismo lamarckiano, el culturalismo de Lévy-Bruhl, el estructuralismo piagetano, el psicoanálisis adleriano y el marxismo soviético. Su crítica, por otro lado, se focalizó en las corrientes de la escuela nueva, el liberalismo europeo, las diferencias entre las clases sociales y las psicologías espiritualistas; muy presentes en las primeras décadas del siglo XX en toda América Latina. Esta parte de carácter biográfica y epistemológica, contiene importantes reflexiones en torno a la confrontación de ideas políticas y académicas en Argentina, encarnadas en la persona de Aníbal Ponce, quien fue sin duda una de las figuras más destacadas del materialismo latinoamericano.

La tercera parte del libro, nos narra las aproximaciones psicológicas de la familia en la Argentina a través del cruce disciplinar del psicoanálisis y las terapias sistémicas, que se enfocaron en el tratamiento de las neurosis. En un tiempo en el que el psicoanálisis se expandía

vigorosamente en Argentina, surgieron posturas híbridas como el psicoanálisis dialéctico de José Bleger, la postura de Pichon-Rivière que combinó los aportes de Melanie Klein, George Mead y Kurt Lewin; el psicoanálisis comunicacional de David Liberman que congenia la teoría psicoanalítica con los modelos de Chomsky y Jakobson. Mención aparte merece la obra de Eliseo Verón y Carlos Sluzki que fusionaron el psicoanálisis con el enfoque sistémico del grupo de Palo Alto. Estos autores se formaron bajo influencia de la psicología y la psiquiatría norteamericana y francesa, siendo introductores de nuevos enfoques sistémicos, modelos antropológicos y teorías cibernéticas. Entre sus múltiples aportaciones podemos señalar su crítica al énfasis en el diagnóstico, el complejo de Edipo como clave para el entendimiento de la conducta histérica, la concepción de las fobias como una forma básica de neurosis infantil, la estratificación social de las patologías mentales (neurosis en clase altas y psicosis en clases bajas), el vínculo intrauterino y la presión social del grupo familiar en la conducta individual de las personas.

Estos tres capítulos, escritos por Ana María Talak, Luciano García y Florencia Macchioli, respectivamente, comprenden, como efectivamente lo anuncia el titilillo de la obra, un cruce disciplinar abordado desde un enfoque histórico epistemológico, que expone contextos socioculturales y políticos, autores de gran lucidez académica y propuestas teóricas innovadoras; que dentro del terreno de la psicología argentina, nos enseñan diversos pasajes del recorrido de esta joven ciencia en un vórtice de influjos, antecedentes y dominios académicos que han dado forma a fórmulas poco exploradas de la psicología, el psicoanálisis y la psiquiatría.

Creemos que la consistencia del libro, no hubiera sido posible sin las bases historiográficas de la psicología argentina que tienen como pilares a la investigación archivística, la historiografía institucional y un maduro sentido de las conexiones entre historia de la psicología

y epistemología, que se reflejan en el trabajo minucioso, contextualizado y crítico de la historia de la psicología Argentina. Sugerimos por tanto, la lectura de este libro a todos aquellos profesionales vinculados con las ciencias de la salud mental, la psicología educacional y las terapias familiares, pues estamos seguros que les será de mucha utilidad. Así también, sugerimos continuar con el legado intelectual que han dejado varios de los autores comentados, porque buena parte de su obra ha quedado inconclusa o goza de escasa difusión, a pesar de la solvencia académica con la que ha sido desarrollada. *Psicología, niño y familia en la Argentina*, nos lo recuerda y profundiza en todos estos contenidos con un estilo preciso, ameno y muy riguroso. Esperamos contar muy pronto con nuevas producciones como esta de parte de los autores. 

REFERENCIAS

- Arias, W. L. (2011). Líneas comunes en la historia de la psicología latinoamericana. *Revista de Psicología de Arequipa*, 1(1), 27-47.
- Arias, W. L. (2014). Nexos históricos entre la psicología y la pedagogía latinoamericana en la experimentación. *Propósitos y Representaciones*, 2(1), 215-233.
- Fierro, C. (2015a). El rol de la enseñanza de la historia de la psicología en la formación del psicólogo. Relevamiento y análisis de algunos argumentos sobre su valor curricular. *Perspectivas en Psicología*, 12(1), 18-28.
- Fierro, C. (2015b). A cien años de la "Historia del Movimiento Psicoanalítico": La controversia Freud-Jung desde la historia crítica de la psicología. *Revista Peruana de Historia de la Psicología*, 1, 7-27.
- Fierro, C. (2015c). La historiografía de la psicología: historia clásica, historia crítica y la recepción de los estudios sociales de la ciencia. *Revista de Historia de la Psicología*, 36(2), 67-94.
- Fierro, C., & Klappenbach, H. (2015). Psicología, ciencia e historia: la filosofía de la ciencia en los albores de la profesionalización e institucionalización de la historiografía de la psicología (1960-1975). *Revista de Psicología de Arequipa*, 5(1), 15-54.
- Gallegos, M. (2012). Historia de la psicología interamericana: Sociedad Interamericana de la Psicología (1951). *Psychologia Latina*, 3(1), 23-36.
- Klappenbach, H. (2009). Estudio bibliométrico de la Revista de Psicología de la Universidad nacional de La Plata 1964-1983. *Revista de Psicología*, 10, 13-65.
- Klappenbach, H. (2014). Acerca de la metodología de la investigación en la historia de la psicología. *Psykhé*, 23(1), 1-12.
- Klappenbach, H., & León, R. (2012). *Historia de la psicología iberoamericana en autobiografías*. Lima: Universidad Ricardo Palma y Sociedad Interamericana de Psicología.
- Luque, E. (2009). Algunas instituciones de orientación vinculadas a la psicotecnia en Buenos Aires. *Revista de Historia de la Psicología en Argentina*, 2, 71-81.
- Polanco, F., & Fierro, C. (2015). Recepción de la sociología del conocimiento y de la ciencia en la historia de la psicología. *Revista de Psicología de Arequipa*, 5(1), 13-35.
- Rossi, L. (2010). Genealogías discursivas en protocolos del área criminológica argentina (1904-1946). *Revista de Historia de la Psicología en Argentina*, 3, 151-161.
- Rossi, L., & Falcone, R. (2009). Presencia de la Asociación Psicoanalítica Argentina en la Universidad de Buenos Aires. *Revista de Historia de la Psicología en Argentina*, 2, 307-316.
- Rossi, L., & Jardón, M. (2014). Historia de la psicología en Argentina: Un recorrido a través de las instituciones (1900-1957). En Salas, G. *Historias de la psicología en América del Sur* (pp. 28-40). La Serena: Nueva Mirada Ediciones.